

Recital de violonchelo solo Guillermo Cerviño Wood

Programa

1. Serie para cello solo

Fernando García (Chile, 1930)

- I. Lento
- II. Rápido
- III. Lento
- IV. Rápido

2. Ricercare N°1

Domenico Gabrielli (1651-1690)

3. Suite N°1 en sol mayor

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Prélude
- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Menuet 1
- Menuet 2
- Gigue

4. Sonata op. 25 N°3

Paul Hindemith (1895-1963)

- I. Lebhaft, sehr markiert
- II. Masig schnell, Gemächlich
 - III. Langsam
- IV. Lebhaftes Viertel
- V. Masig schnell

El programa de este récital nos aleja del mundo visual del espectáculo, y nos propone un acercamiento al de las formas sonoras puras. Serie, Ricercare, Suite o Sonata, con sus estéticas propias, no son paisajes para admirar ni historias para contar.

El músico intérprete vive de paradojas. Entre el deber de leer el texto de la obra que desea presentar, y la posibilidad de elegir entre las infinitas posibilidades de interpretación que se le presentan permanentemente, su máxima responsabilidad sea tal vez la de ejercer la libertad...