

CONVERSATORIO Arte social e historia del arte

29 y 30 agosto 2019

15:30 - 18:30h

Actividad gratuita | Sin inscripción

O SI NO
CARLOS ALTAMIRANO

PROGRAMA

JUEVES 29 de AGOSTO

- | | |
|-------------|---|
| 15:30-15:45 | Bienvenida y apertura
Fernando Pérez, Director MNBA |
| 15:45-16:00 | Presentación y activación de Revisión crítica de la historia del arte chileno como trabajo de arte (1979-2019)
Carlos Altamirano |
| 16:00-16:45 | Conversación 1: Producción artística e imperativo social
Hervé Fischer, artista y filósofo
Fernando Balcells, sociólogo y miembro del CADA |
| 16:45-17:15 | Café |
| 17:20-18:30 | Conversación 2: La historia como problema de obra
Modera: Paula Honorato, curadora MNBA
Catalina Valdés, investigadora y académica
Sandra Accatino, investigadora y académica |

VIERNES 30 de AGOSTO

- | | |
|-------------|--|
| 15:30-16:30 | Conversación 1: Debates en torno a la construcción de los relatos de la historia del arte en Chile
Modera: Paula Honorato
Ignacio Szmulewicz, coordinador Área de Investigación, Documentación y Conservación Centro Nacional de Arte Contemporáneo
Paulina Varas, investigadora y académica
Mauricio Bravo, artista visual y académico |
| 16:30-17:00 | Café |
| 17:00-18:15 | Conversación 2: Producción artística, temporalidad e historia del arte en Latinoamérica
Nelly Richard, crítica y académica
Ticio Escobar, director Centro de Artes Visuales Museo del Barro
Sergio Rojas, filósofo y doctor en literatura |